Little Bit of Everything

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Bitch (Brandi Cyrus Remix) von Meredith Brooks
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r turning ½ r with hitch, vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Step, touch, back/touch l + r + l (with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen [&8]

S3: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Beide Hacken mehrfach heben und senken, dabei eine ¾ Drehung rechts herum' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende